



26. Filmfrühstück: Annäherungsversuche

Best of Kurzfilmtag Augenblick IV

Deutschland / Frankreich 2009

64 Min., f., Kurzspielfilme, FSK: ab 14

Die DVD enthält 6 ausgewählte Filme aus dem Programm der Kurzfilmstage "Augenblicke".

I have a boat (Kurzspielfilm, 14 Min.)

Obwohl sich laut Statistik die meisten Paare am Arbeitsplatz kennen lernen, scheint Sabine vom Fischereibedarf resistent gegen die schüchternen Flirtversuche des Krabbenfischers Piet. Und seine Krabbenkutterkollegen sind ihm auch keine große Hilfe. Erst als es Piet ganz allein mit drei blonden Sirenen aufnimmt, eröffnen sich ihm ungeahnte Möglichkeiten.

Nationalsozialismus, Liebe, Gottesdienst, Selbstfindung, Menschenrechte, Medien: Internet, Kurzfilmkino
ab 12, DVD0898

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2016 - Amateurfilmproduktionen

Evangelische Medienzentrale Bayern, Deutschland 2016
107 Min., f., Kurzspielfilm, FSK: o. A.

Preisträger und nominierte Beiträge des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2016 in der Kategorie Amateur.

›**Nummer 98**‹ Bernhard Wenger Rupert Höller, Kurzspielfilm, Deutschland 2016, 1:38 Minuten
Eine Frau kommt in ein Passamt. Im Wartebereich trifft sie auf eine andere Frau, die ein Kopftuch trägt. Diese begrüßt sie freundlich und reicht ihr eine Wartenummer. Die Frau ignoriert die Geste aber und zieht ihre eigene Nummer, was sich als schlechte Entscheidung herausstellt. Eine von zahlreichen Situationen, die in unserem Alltag oft passieren.

Flüchtlinge, Konflikte, Anderssein, Häusliche Gewalt, Diskriminierung, Menschenrechte, Träume, Hoffnung, Heimat, Gesellschaft, Menschenwürde, Freiheit, Behinderung, Gleichstellung
ab 14, DVD0896

Wert der Arbeit

Matthias Koßmehl, Deutschland 2015

8 Min., Kurzspielfilm, FSK: 14

Der Alltag des Straßenreinigers Bodo ist trostlos - bis er durchs Schaufenster einer Galerie eine ausgelassen gefeierte Vernissage beobachtet und dabei eine Fotografie von sich entdeckt. Die Tatsache, dass er Motiv eines Kunstwerks geworden ist, gibt seinem Leben neuen Glanz. Er nimmt das Bild an sich und hängt es über die Essenausgabe seiner Kantine. Anders als sonst haben nun sowohl die Kollegen als auch die normalerweise so abweisende

Kantinenmitarbeiterin ein Lächeln im Gesicht. Sie sehen Bodo nun mit neuen Augen, er selbst blüht auf.

Arbeitswelt, Kunst, Gesellschaft, Anerkennung, Lebenssinn, Kurzfilmkino, Menschenwürde, Wertschätzung, Arbeit
ab 14, DV884

Deutscher Menschenrechts-Filmpreis 2016 - Amateurfilmproduktionen

Evangelische Medienzentrale Bayern, Deutschland 2016
107 Min., f., Kurzspielfilm, FSK: o. A.

Preisträger und nominierte Beiträge des Deutschen Menschenrechts-Filmpreises 2016 in der Kategorie Amateur.

›**In Liebe, ich!**‹ Chon-Dat Nguyen, Videoclip, Deutschland 2016, 2:00 Minuten

Basierend auf dem Kant-Zitat „Versuche nicht perfekt zu sein, denn du bist es schon“ erzählen junge Menschen in die Kamera warum es gut ist, größer, kleiner, dicker oder dünner, hell oder dunkel zu sein.

Flüchtlinge, Konflikte, Anderssein, Häusliche Gewalt, Diskriminierung, Menschenrechte, Träume, Hoffnung, Heimat, Gesellschaft, Menschenwürde, Freiheit, Behinderung, Gleichstellung

ab 14, DVD0896

Ziemlich beste Freunde

Eric Toledano, Olivier Nakache, Frankreich 2011

112 Min., f., Spielfilm

Ein wohlhabender, an den Rollstuhl gefesselter Franzose adeliger Herkunft engagiert einen jungen Migranten als Pfleger, der so gar nicht in den kultivierten Haushalt passen will. Doch sein Dienstherr will nicht länger wie ein rohes Ei behandelt werden. Charmantes Buddy-Movie mit piffigen Dialogen und guten Hauptdarstellern, das zwischen Komik und Sentiment balanciert und dafür plädiert, sozialen und kulturellen Differenzen nicht mit Hass, sondern mit Solidarität zu begegnen.

Behinderte Menschen, Abhängigkeit, Freundschaft, Migration, Integration, Lebensfreude, Toleranz, Menschenwürde, Mitleid, Klischees, barrierefrei, Behinderung, Freude, Menschenrechte, Männer, Glück, Kinofilm, Lebensbewältigung, Hoffnung, Lebensqualität, Lebenssinn
ab 14, DVD0572