



4. Filmfrühstück: Jahreszeiten der Liebe

Bin weg - Lisa

Matthias Kutschmann, Deutschland 1999
8 Min., sw., Kurzspielfilm, FSK: 6

Eines Morgens wacht der 35-jährige Fred auf, und das Bett neben ihm ist leer. In der Küche findet er eine handgeschriebene Notiz seiner Freundin vor: " Bin weg, Lisa". Der erste Frust legt sich schnell. Mit wenigen Handgriffen und Handlungen signalisiert er, dass er nun ein freier Mensch ist - bis er schließlich den Rest der Notiz liest: PS: bin einkaufen.

Ehe, Partnerschaft
ab 14, VC 1505

Meine Eltern

Neele Leana, Deutschland 2003
18 Min., f., Kurzspielfilm

"Meine Eltern lieben sich heiß und innig und kiffen den ganzen Tag". Marie hat ein Problem: Sie hat den Mann ihres Lebens kennen gelernt. Und der will unbedingt ihre Eltern treffen. Das alles wäre jetzt nicht weiter schlimm, wenn Marie nicht erzählt hätte, dass ihre Eltern immer noch verrückt aufeinander, cool, tolerant und alles andere als spießig sind. Aber unter uns: Maries Eltern entsprechen keineswegs ihrem Traumbild.

Familie, Frauen, Generationen, Kommunikation, Liebe
ab 14, DVD 0249

Harvie Krumpet

Adam Elliot, Australien 2003
23 Min., Animation

Das Schicksal meint es nicht gut mit Harvie Krumpet. Jedenfalls nicht, wenn er sich so etwas wie ein glückliches Leben vorgestellt haben sollte: Aus armen Verhältnissen in Polen stammend, zur Emigration nach Australien gezwungen, immer wieder von Schicksalsschlägen getroffen, sein Leben lang an körperlichen Gebrechen leidend, im Alter ein Opfer von Alzheimer. Und dennoch: Irgendwie schlägt Harvie sich durch und folgt am Ende dem Motto: "Das Leben ist wie eine Zigarette. Genieße es bis zum letzten Zug."

Armut, Außenseiter, Behinderte Menschen, Einsamkeit, Familie, Gesundheit, Krankheit

Bemerkung: 2004: Oscar für den besten Animationsfilm Engl. Originalfassung mit deutschen Untertiteln

ab 16, VC 1791

Eintagsliebe

Florian Kraft, Deutschland 2000
3 Min., f., Computeranimation

Eine Stubenfliege sinniert auf überaus witzige Art über das Leben und die Liebe.

Liebe, Literaturverfilmung, Sinnfrage, Sterben, Tod
ab 6, VC 1571