



1. Filmfrühstück: Kommunikation

Herr im Haus

Gudrun Falke, Deutschland 2000
7 Min., sw., Kurzspielfilm, FSK: o. A.

Ein Pfarrer kümmert sich liebevoll um sein Gotteshaus und das Inventar. Er hält sein Haus sauber. Die Idylle wird von jedem, der in die Kirche kommt, gestört: von einer jungen Frau, die Probleme hat, von einer alten Frau, die eine Kerze aufstecken will, schließlich von einem Bettler, der Schutz vor dem Regen sucht. Während er an der Orgel sitzt, schlägt plötzlich die Tür zu. Als er sich umsieht, muss er erkennen, dass Christus sein Kreuz und die Kirche verlassen hat.

Gott, Gottesvorstellungen, Jesus Christus, Kirche, Gemeinde
ab 12, VC 1468 / DVD0179

Talks 2

Mickel Rentsch, Deutschland 2002
6 Min., f., Kurzfilm

Zwei Arbeitskollegen treffen sich an einer Bushaltestelle. Der eine hat etwas über den anderen erzählt - zumindest behauptet das der andere. Nun dreht sich ein Gespräch minutenlang im Kreis, wobei nie herauskommt, wer wirklich was und über wen erzählt hat. Schließlich aber findet man für alles einen Schuldigen...Talks 2 gehört zu einer mehrteiligen Reihe von kurzen Geschichten an Bushaltestellen: Unterschiedliche Gesprächspartner, pro Film jeweils zwei, reden miteinander, aneinander vorbei, verstehen sich (nicht) und führen auf amüsante Weise vor, wie Kommunikation gelingt - oder scheitert.

Arbeit, Kommunikation

Bemerkung: FWB-Prädikat "wertvoll" 1. Publikumspreis Alpine Vorarlberg 2003
1. Publikumspreis Sommernachtskinotraum Seefeld/ Herrsching 2003

ab 16, VC 1729

DORIS - in einem Konflikt ohne Dialog

Julia von Heinz, Deutschland 2001
3 Min., f., Kurzfilm

Doris monologisiert mit ihrem Mitbewohner über dessen mangelnden Einsatz bzgl. der Hausarbeit/Aufräumen. Kurz, originell, treffend.

Egoismus, Ehe, Partnerschaft, Emanzipation, Frauen, Kommunikation
ab 14, DVD 0270

Edgar

Fabian Busch, Deutschland 2008
12 Min., f. Kurzspielfilm, FSK: LEHR

Seit seine Frau vor zwei Jahren gestorben ist, lebt Edgar alleine. Er wird nicht mehr gebraucht und niemand scheint ihn zu beachten. Als er eines Tages all seinen Mut zusammen nimmt und versucht, in einem Kaufhaus Arbeit zu finden, wird er von einer Angestellten abgewimmelt - doch plötzlich erkennt Edgar seine Chance.

Alte Menschen, Arbeit, Arbeitswelt, Einsamkeit, Sinnfrage

Bemerkung: FBW: besonders wertvoll, Friedrich Wilhelm Murnau Kurzfilmpreis 2009

ab 14, DVD 0390

Bonus: Hessi James

Badesalz/Johannes Weiland, Deutschland 2000
6 Min., f., Trickfilm

Western-Parodie. - High Noon im amerikanischen Südwesten: Es ist heiß, an der einzigen Tankstelle weit und breit. Der gefürchtete Gunman, die Kakerlake John G.G. Tucker, lehnt an der Bar, als der kleine Käfer Hessi James an die Zapfsäule gefahren kommt. John provoziert Hessi, eine ungleiche Auseinandersetzung scheint bevorzustehen. Doch Hessi James besiegt mit einem unaufhörlichen Redeschwall den großen, starken John - wie einst David den Riesen Goliath mit seiner Steinschleuder. - Animierte Umsetzung eines Sketches des Comedy-Duos "Badesalz".

Kommunikation, Macht/Unterdrückung
ab 8, DV 385 / VC 1651