

Medienliste: 33. Filmfrühstück "Sterben - Tod" 28.11.2018

Zusammengestellt von Silke Traberth am 19.04.2023

DVD: Am Boden der Tatsachen



4 Minuten, Trickfilm, Monika Tenhündfeld, Deutschland 2017
Deutsch
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Neugierig fliegt eine Hummel durch ein offenes Fenster in einen Seminarraum, wo gerade ein Professor über das Hummelparadoxon referiert. Nach Berechnungen des Wissenschaftlers Sainte-Lagué sei es physikalisch schlicht unmöglich, dass Hummeln fliegen können. Die Hummel lässt sich von dieser Aussage so beeinflussen, dass sie mit dem Flügelschlagen aufhört und unsanft auf dem Tisch landet. Als der Professor kurz darauf verdeutlicht, dass Sainte-Lagué falsch läge und die Hummel geradezu dafür geschaffen sei zu fliegen, tut die Hummel dies auch wieder und führt einen Freudentanz auf. Dabei verwischt sie ein Komma in den Berechnungen an der Tafel, woraus der Professor folgert, dass Hummeln auch durch feste Materie fliegen können. Sogleich startet die Hummel auf das geschlossene Fenster zu. Da findet der Professor den Fehler – die Hummel versucht zu bremsen.

Schlagworte: Kurzfilmkino, Tiere, Selbstfindung, Realitätssinn, Identität, Stärken, Natur, Impulsfilm, Wissenschaft, Wissenschaftsgläubigkeit

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Kindergottesdienst, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV1073

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium43704/Am-Boden-der-Tatsachen>

DVD: Das Stundenglas



Originaltitel: The Hour Glass
8 Minuten, Trickfilm, Joscha Thelosen, Deutschland, Großbritannien 2012
ohne Dialog
Ab 12 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Der Tod sieht sich vor die Aufgabe gestellt, ein Baby aufzuziehen. Zunächst widerwillig, nimmt er sich des kleinen Mädchens an und begleitet es ein Leben lang. Doch irgendwann geht die menschliche Zeit zu Ende – selbst der Tod kann daran nichts ändern. Er beschließt, seinen Beruf an den Nagel zu hängen, und überschreitet gemeinsam mit der nunmehr alten Frau die Grenze, die jedem Menschen gesetzt ist.

Schlagworte: Tod, Zeit, Jenseits, Sinnfragen, Kurzfilmkino, Märchen, Auferstehung, Legenden, Sterben, Lebenssinn, Impulsfilm, Biografiearbeit

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Realschule, Gymnasium (S1), Sek. I - schulartübergreifend, Berufsschule, Sek. II - schulartübergreifend, Erwachsenenbildung, Gemeindearbeit

Verleihnummer: DV739

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium28157/Das-Stundenglas>

DVD: Ente, Tod und Tulpe – Ein Animationsfilm zu Abschiednehmen und Tod



10 Minuten, Bilderbuchkino, Trickfilm, Matthias Bruhn, Deutschland 2010
Deutsch
Ab 6 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Seit längerer Zeit hat die Ente schon so ein Gefühl, dass ihr jemand folgt. Als sie sich umdreht und diesen "Jemand" anspricht, merkt sie, dass es sich um den Tod handelt. Der Tod wird als Skelett dargestellt, das in einen karierten Kittel gekleidet ist. Anfangs erschrickt die Ente sehr über seine Gegenwart, doch nach und nach entwickelt sich zwischen den beiden durch die Gespräche unten am See und hoch oben in einer Baumkrone eine zarte Freundschaft, bis der Tod die Ente am Ende ihrer Tage sanft entschlafen lässt, sie mit einer kleinen Tulpe geschmückt in den Fluss legt und ihr so lange nachsieht, bis er sie aus den Augen verloren hat.

Mit umfangreichem Zusatzmaterial mit Unterrichtsentwürfen und Vorschlägen zum Einsatz in der Grundschule. Dabei geht es um Themen wie "Stufen des Lebens", "Werden und Vergehen", "Lebensfreude und Leid", "Freundschaft", "Einsamkeit, Angst, Vertrauen", "Abschiede und Loslassen können", "Hoffnung für das Leben gewinnen", "Todesvorstellungen von Kindern" (entwicklungspsychologische Aspekte), "Biblische Vorstellungen zum Jenseits".

Schlagworte: Trauer, Leid, Freundschaft, Einsamkeit, Angst, Vertrauen, Abschied, Hoffnung, Sterben, Alter, Kindermedien, Kindergarten, Literaturverfilmung, Vergänglichkeit, Trost, Lebensbewältigung, alte Menschen

Zielgruppen: Grundschule, Erwachsenenbildung

Verleihnummer: DVD0400

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium337/Ente-Tod-und-Tulpe>

DVD: Helium



23 Minuten, Kurzspielfilm, Anders Walter, Dänemark 2013
Dänisch, Deutsche Untertitel
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Auf der Kinderstation des Krankenhauses verbindet den neunjährigen Alfred und den Raumpfleger Enzo eine besondere Freundschaft. Alfred liegt dort, weil er an einer unheilbaren Krankheit leidet. Alle – seine Eltern, die Ärzte und auch das Pflegepersonal – rechnen mit seinem Tod. Doch niemand findet eine Antwort auf die ihn nun bedrängenden Fragen: „Was kommt nach dem Tod? Wohin komme ich dann? Und wie komme ich dort hin?“ Erst zaghaft, dann aber mit immer größerer Phantasie beginnt Enzo, seinem neuen Freund von der wunderbaren Stadt Helium zu erzählen, in der die Toten leben und glücklich sind.

Schlagworte: Kinder, Tod, Sterbebegleitung, Jenseitsvorstellungen, Fantasie, Sterben, Krankheit, Jenseits, Kurzfilmkino, Utopien, Träume, Wünsche

Zielgruppen: Grundschule, Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV785

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium33166/Helium>

DVD: Lila

9 Minuten, Kurzspielfilm, Carlos Lascano, Argentinien, Spanien 2014
Deutsch
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG



Lila zeichnet hingebungsvoll. Ihre Zeichnungen beeinflussen ihre Wirklichkeit und lassen erahnen, wie sie die Welt gerne sehen würde. Was (noch) nicht ist und was ist, wird in kurzen Animationen unter den verschmutzten Blicken von Lila zur Realität.

„Die Art, wie wir die Welt wahrnehmen, ist für mich das Ergebnis unserer Vorstellungskraft, mit dessen Hilfe kleine Details das Gesamtbild verändern können“, sagt der Regisseur Carlos Lascano. Emotionen werden sichtbar und hörbar, aber auch Lilas Verlust: Mit Hilfe ihrer Fantasie taucht ihr inneres Kind in die Geborgenheit der elterlichen Arme...

Schlagworte: Resilienz, Lebensbewältigung, Vergangenheitsbewältigung, Coping, Eltern-Kind-Verhältnis, Erwachsenwerden, Gefühle, Optimismus, Ressourcen, Schicksal, Verlust, Trauerbewältigung, Kurzfilmkino, Fantasie, Familie, Wahrnehmung, Geborgenheit

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Jugendarbeit, Konfirmandenarbeit, Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Gemeindearbeit, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV1039

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium42854/Lila>