

Medienliste: 44. Filmfrühstück "Diversität" 1.3.2023

Zusammengestellt von Silke Traberth am 20.04.2023

DVD: Das Fenster der Nachbarn



Originaltitel: The Neighbors' Window
21 Minuten, Kurzspielfilm, Marshall Curry, USA 2019
Deutsch, Englisch, Deutsche Untertitel
Ab 14 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Ein Paar um die Vierzig, das mit seinen Kindern in einer Stadtwohnung in New York lebt, wird auf ein junges Paar in der gegenüberliegenden Wohnung aufmerksam, als dieses sich gerade einem heftigen Liebespiel hingibt. Aus der zufälligen Beobachtung entwickelt sich eine Neugier auf die Entwicklung der Beziehung des anderen Paares, bis diese eine unerwartete tragische Wendung nimmt.

Als Kammerspiel angelegt, konzentriert sich der Film vor allem auf die Figur der Mutter und die Herausforderungen, denen sie in dieser Lebenssituation ausgesetzt ist. Das eindrückliche Kurzdrama basiert auf einer tatsächlichen Begebenheit und wurde mit dem Oscar für den besten Kurzspielfilm 2020 ausgezeichnet.

Schlagworte: Lebensentwürfe, Glück, Liebe, Partnerschaft, Sexualität, Schicksal, Sinnfrage, Perspektivenwechsel, Alltag, Zufriedenheit, Empathie, Neid, Vertrauen, Erkenntnis, Beziehungen, Tod, Krankheiten, Sterben, Wahrnehmung, Eltern, Kurzfilmkino, Familie

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Berufsschule, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV1374

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium45825/Das-Fenster-der-Nachbarn>

DVD: Diversität – Tariks Spiel | In der Natur | And then something changed



31 Minuten, Kurzspielfilm, Trickfilm, Süheyla Schwenk, Marcel Barelli, Keiran Watson-Bonnice, Australien, Deutschland, Schweiz 2019
Deutsch
Ab 10 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Tariks Spiel (Kurzspielfilm, 5 Min.)

Die etwa zwölfjährige Ayse spielt leidenschaftlich gerne Fußball. Sie trainiert in einer Jungenmannschaft, nennt sich gerne Tarik und ist in ein anderes Mädchen verliebt. Ihre konservativen Eltern ahnen nichts davon, sie denken ihre Tochter gehe zur Koranschule. Und dann bekommt Ayse auch noch ihre Periode. In wenigen prägnanten Szenen führt der Kurzfilm vor Augen, mit welchen Hürden sich junge Menschen, die sich mit ihrem biologischen Geschlecht nicht identifizieren können, noch immer konfrontiert sehen.

In der Natur (Trickfilm, 5 Min.)

In der Natur besteht ein Paar aus einem Männchen und einem Weibchen. Aber nicht immer. Ein Paar sind auch ein Weibchen und ein Weibchen. Oder ein Männchen und ein Männchen. Homosexualität ist nicht nur eine menschliche Geschichte.

And then something changed (Kurzspielfilm, 20 Min.)

Der achtjährige Louis ist kleinwüchsig. Als er eines Morgens aufwacht, ist nichts, wie er es erwartet. Egal, was er macht, er kommt in seinem Alltag einfach nicht mehr zurecht. Sein Bett lässt sich nicht herunterfahren, er kommt nicht an die Schränke heran, sein viel zu großer Rucksack hat keine Rollen und in der Schule wird er ausgegrenzt. Nur in seinem Computerspiel, das er sich zusammen mit einem Freund ausdenkt, ist die Welt an seine Bedürfnisse angepasst. Gut, dass er alles nur geträumt hat.

Schlagworte: Kurzfilmkino, Außenseiter, Behinderung, Freundschaft, Liebe, Selbstfindung, Ausgrenzung, Diskriminierung, Gender, Identität, Inklusion, Normalität, Wissenschaft, Zusammenhalt, Sampler, Transgender, Homosexualität, behinderte Menschen, Impulsfilm

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Jugendarbeit, Realschule, Förderschule, Sek. I - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV1388

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium47671/Diversitaet>

DVD: Yes-People



9 Minuten, Trickfilm, Gisli Darri Halldórsson, Island 2020
ohne Dialog
Ab 14 Jahre, Lehrprogramm gemäß § 14 JuSchG

Der animierte Kurzfilm zeigt auf unterhaltsame Weise diverse Charaktere in ihrem Alltag. Im Laufe des Tages werden ihre Beziehungen und ihre Fähigkeit, damit umzugehen, auf die Probe gestellt. Das Besondere ist die Reduktion der Dialoge auf nonverbale Signale und das Wort „Ja“ – im isländischen „Jau“ ausgesprochen. Eindrucksvoll nimmt YES-PEOPLE uns mit in die Erlebenswelt der Charaktere und hinterfragt humorvoll, wie wir unsere Lebenszeit verbringen möchten. Der Film ist in die vier Kapitel Tagesbeginn, Alltag, Abend und Schlafenszeit untergliedert.

Schlagworte: Alltag, Alltagsgeschichten, Alltagsbewältigung, Lebenseinstellungen, Lebensentwürfe, Arbeit, Alkohol, Sucht, Diversität, Ehe, Partnerschaft, Gefühle, Emotionen, Generationen, Gesellschaft, Jugend, Alter, Schule, Videospiele, Beziehungen, Individualität, soziales Verhalten, Zusammenleben, Kurzfilmkino

Zielgruppen: Hauptschule/Mittelschule, Gymnasium (S1), Gymnasium (S2), Erwachsenenbildung, Seniorenarbeit, Fort- und Weiterbildung, Realschule, Gemeindearbeit, Sek. I - schulartübergreifend, Sek. II - schulartübergreifend

Verleihnummer: DV1342

Medienportal: <https://medienzentralen.de/medium47391/Yes-People>